



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор НМК им.С.Сайдашева

О.В. Прокопьева

«16» мая 2025 г.

РАСПИСАНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ НА 2025 ГОД

Дата	Специальность							
	<u>53.02.03</u> <i>Инструментальное исполнительство</i>				<u>53.02.04</u>	<u>53.02.02</u> <i>Музыкальное искусство эстрады</i>	<u>53.02.06</u>	<u>53.02.07</u>
	Фортепиано	Оркестровые струнные инструменты	Оркестровые духовые и ударные инструменты	Инструменты народного оркестра	Вокальное искусство	Эстрадное пение	Хоровое дирижирование	Теория музыки
30 ИЮНЯ (понедельник)	9.00 Специальность – исполнение сольной программы (малый концертный зал)	10.00 Специальность – исполнение сольной программы (малый концертный зал)	11.00 Специальность – исполнение сольной программы (малый концертный зал)	9.00 Специальность – исполнение сольной программы (кабинет № 315)	9.00 Специальность – исполнение сольной программы. <u>Собеседование</u> (кабинет № 302)	10.00 Специальность – исполнение сольной программы (кабинет № 302)	11.00 Специальность – дирижирование (кабинет № 308)	9.00 Сольфеджио (письменно и устно) (кабинет № 217)
02 ИЮЛЯ (среда)	9.00 Сольфеджио (письменно и устно) (кабинет № 217)		9.00 Сольфеджио (письменно и устно) (кабинет № 218)		9.00 Проверка музыкальных данных / Сольфеджио (письменно и устно) (кабинет № 216)	9.00 Сольфеджио (письменно и устно) (кабинет № 216)	11.00 Сольфеджио (письменно и устно) (кабинет № 218)	13.00 Музыкальная грамота (письменно и устно) (кабинет № 217)
03 ИЮЛЯ (четверг)							10.00 Фортепиано – исполнение программы (малый концертный зал)	9.00 Музыкальная литература (устно) (кабинет № 218) 10.00 Фортепиано – исполнение программы (малый концертный зал)